Via Olimpia s.n. – 98168 Messina ☎ 090/40868 🖷 090/40868
Settore infanzia : codice meccanografico MEAA86501Q
Settore primaria: codice meccanografico MEEE865011
Settore secondaria: codice meccanograficoMEMM86501X

Codice fiscale: 97062120833 Codice Ministero P.I.: MEIC86500V
E-mail: meic86500v@istruzione.it - Pec: meic86500v@pec.istruzione.it
http://www.icsanfrancescodipaola-me.gov.it codice ufficio UFBIDR codice IPA istsc_meic86500v

CURRICOLO VERTICALE

INTRODUZIONE

- CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA
- CURRICOLO DELLA SCUOLA PRIMARIA
- CURRICOLO DELLA SCUOLA SECONDARIA
- VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

IC SAN FRANCESCO DI PAOLA

INTRODUZIONE

La valutazione e certificazione delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione si legano strettamente alle Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, emanate con DM 16/11/2012, n. 254.
Tale operazione non costituisce un mero adempimento burocratico, ma va colta come occasione per ripensare l'intera prassi didattica e valutativa al fine di spostare sempre di più l'attenzione sulla maturazione di competenze efficaci che possano sostenere l'alunno nel proseguimento dei suoi studi e nella vita adulta.
È dunque importante collocare l'operazione nel quadro della proposta culturale e pedagogica che emerge dalle Indicazioni stesse, di cui si presuppone una conoscenza approfondita, non solo per le parti disciplinari che interessano di più ciascun docente, ma anche per la parte generale che contiene il quadro teorico in cui il processo di insegnamento/apprendimento si inserisce.

La certificazione delle competenze, che accompagna il documento di valutazione degli apprendimenti e del comportamento degli alunni, rappresenta un atto educativo legato ad un processo di lunga durata e aggiunge informazioni utili in senso qualitativo in quanto descrive i risultati del processo formativo, quinquennale e triennale, anche in vista della ulteriore certificazione delle competenze al termine dell'obbligo di istruzione del secondo ciclo.
Tale operazione, pertanto, piuttosto che come semplice trasposizione degli esiti degli apprendimenti disciplinari, va intesa come valutazione complessiva in ordine alla capacità degli allievi di utilizzare i saperi acquisiti per affrontare compiti e problemi, complessi e nuovi, reali o simulati.

Il curricolo diviene perciò lo strumento principale di progettazione con cui le scuole possono rispondere alla domanda educativa degli alunni e delle loro famiglie.
La caratteristica fondamentale del curricolo è la sua progettualità, ossia la capacità di individuare con chiarezza i fini complessi del percorso di apprendimento e cercare di raggiungerli usando flessibilmente come mezzi le discipline, i traguardi per lo sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento individuati nelle Indicazioni.
Il curricolo di istituto è perciò «espressione della libertà d'insegnamento e dell'autonomia scolastica» e la sua costruzione è un «processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la ricerca e l'innovazione educativa» (p. 17). Esso è esplicitato all'interno del Piano dell'offerta formativa, come previsto dal DPR n. 275/1999, all'art. 3, c. 1, ed è fortemente condizionato dal contesto umano e sociale in cui la singola scuola si trova ad operare.

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

	Campi d'esperienza	Competenze dal Profilo dello studente al termine della scuola del'infanzia[2]
1	**Il sé e l'altro**	Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
		Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
		Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
		Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
		Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise
2	**Il corpo e il movimento**	Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
		Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
		Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
3	**Immagini, suoni, colori**	Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
		Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione …); inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
		Scopre e sperimenta il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
4	**I discorsi e le parole**	Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
		Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
		Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
		Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.
		Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
5	**La conoscenza del mondo**	Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
		Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
		Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
		Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
		Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLE CLASSI TERMINALI

	Competenze chiave europee [1]	**Competenze dal Profilo dello studente al termine della scuola primaria** [2]	**Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione** [2]
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
2	Comunicazione nelle lingue straniere	È in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse
4	Competenze digitali	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.
7	Spirito di iniziativa.	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco	Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.

[1] Dalla Raccomandazione 2006/962/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.
[2] Dalle "Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012". D.M. n. 254 del 16 novembre 2012.
Dal D.M. 742/2017 in materia di certificazione di competenze, allegati A e B.

PIANO DELLE COMPETENZE ANNUALI

Competenze disciplinari valutate alla fine dell'anno scolastico

[1]indicare con la lettera di riferimento la macro-competenza cui si riferisce la competenza disciplinare fatta acquisire dallo studente:

a) **Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione**

b) **Comunicazione nelle lingue straniere**

c) **Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia**

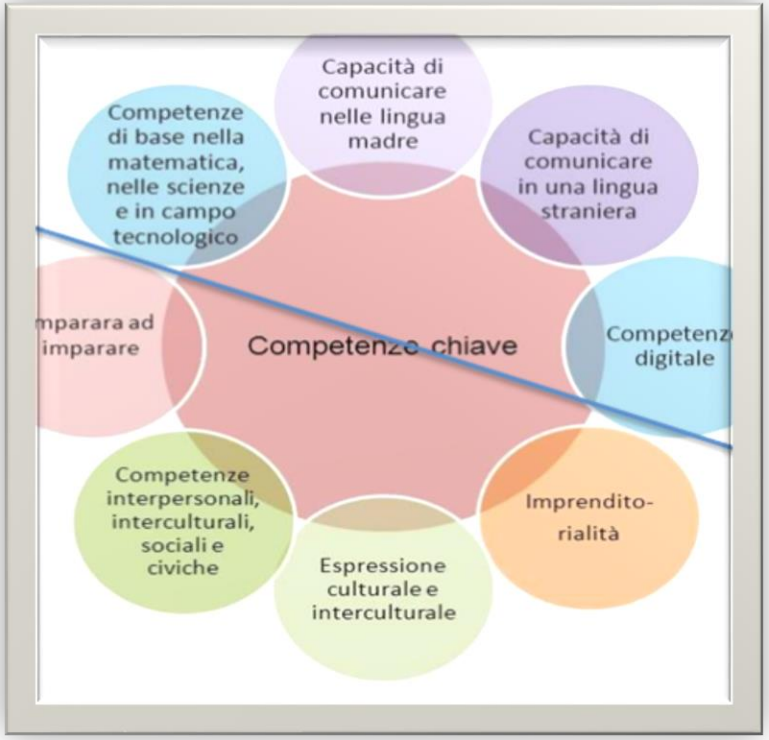
d) **Competenze digitali**

e) **Imparare ad imparare**

f) **Competenze sociali e civiche**

g) **Spirito di iniziativa**

h) **Consapevolezza ed espressione culturale**



	ITALIANO	SETTORE PRIMARIA					
	Competenze chiave europee [1]	I	II	III	IV	V	**certificazione**
1	**a**	Partecipa a semplici scambi comunicativi. Ascolta e comprende semplici e brevi testi.	Partecipa a scambi comunicativi in situazioni note/familiari Ascolta e comprende semplici testi individuando l'argomento ed il senso globale	Partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno di parola… Ascolta e comprende testi individuandone le informazioni principali	Partecipa a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti… Ascolta e comprende testi orali diretti o trasmessi dai media cogliendone il senso	L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni
2	**a**	Legge e comprende testi continui, brevi e semplici.	Legge e comprende semplici testi continui di vario tipo, individuandone il senso globale	Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non, individuando le informazioni principali	Legge in maniera scorrevole ed espressiva e comprende il contenuto di testi complessi	Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	
3	**a, d**	Scrive semplici e brevi testi legati all'esperienza	Scrive semplici testi legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre	Scrive testi chiari legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi semplici	Scrive testi chiari e coerenti legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi complessi	Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli	

4	**a, e**	Capisce e utilizza semplici parole di uso comune	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto parole man mano apprese	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto espressioni e modi di dire	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	
5	**a, e**	Riflette su semplici frasi, riconoscendone gli elementi morfosintattici essenziali; applica le conoscenze fondamentali relative alla struttura della frase minima, in modo intuitivo	Riflette su semplici e brevi testi, per coglierne le principali caratteristiche morfosintattiche; applica le conoscenze fondamentali relative alla struttura della frase riconoscendone gli elementi essenziali (soggetto – verbo)	Riflette sui testi propri e altrui, operando confronti; ne coglie l'efficacia comunicativa e ne riconosce la completezza, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari)	Riflette sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi	

	ITALIANO	**SETTORE SECONDARIA I GRADO**			
	Competenze chiave europee [1]	I	II	III	**certificazione**
1	**a**	Partecipa a scambi comunicativi, con compagni e insegnanti, esprimendo esperienze e idee, rispettando le regole della conversazione e utilizzando un registro adeguato. Ascolta e comprende testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuandone le informazioni principali.	Partecipa a scambi comunicativi, con compagni e insegnanti, esprimendo idee e argomenti di studio con pertinenza e coerenza adoperando un lessico appropriato. Ascolta e comprende testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuandone fonte, argomento, informazioni principali e scopo.	Partecipa a scambi comunicativi, con compagni e insegnanti, esprimendo idee e opinioni argomentate in modo adeguato e esponendo argomenti di studio rielaborati in modo personale; utilizza un lessico appropriato alle diverse situazioni. Ascolta e comprende testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuandone fonte, argomento, informazioni principali, scopo e punto di vista dell'emittente.	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

2	**a**	Legge e comprende testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni esplicite e applicando tecniche di supporto alla comprensione.	Legge e comprende testi di vario tipo, letterari e non, riconoscendo informazioni esplicite ed implicite.	Legge e comprende testi di vario tipo, letterari e non, individuando informazioni esplicite ed implicite, valutandone pertinenza e validità e formulando ipotesi interpretative.	
3	**a, d**	Produce vari tipi di testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, secondo modelli appresi, utilizzando le principali procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo, anche adoperando programmi di videoscrittura.	Produce vari tipi di testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, dotati di coerenza ed organicità e adeguati alle diverse situazioni, utilizzando idonee procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo; produce semplici testi digitali.	Produce vari tipi di testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, dotati di coerenza ed organicità, adeguati alle diverse situazioni e supportati da considerazioni personali; produce semplici testi multimediali.	
4	**a, e**	Comprende ed utilizza nell'uso orale e scritto il lessico di base e i più frequenti termini specifici disciplinari, ampliando il proprio patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e scrittura.	Comprende ed utilizza nell'uso orale e scritto un lessico appropriato, comprendendo e adoperando anche espressioni figurate e termini specialistici relativi alla situazione comunicativa.	Comprende ed utilizza nell'uso orale e scritto un lessico appropriato, anche con espressioni figurate e termini specialistici, realizzando scelte lessicali adeguate alle diverse situazioni comunicative.	
5	**a, e**	Riconosce ed applica le regole ortografiche e morfologiche, individuando e correggendo errori in testi propri e altrui.	Riconosce ed applica le regole morfosintattiche e logiche della frase semplice, individuando scelte linguistiche diverse correlate alla varietà di situazioni comunicative.	Riconosce ed applica la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa, operando scelte linguistiche diverse correlate alla varietà di situazioni comunicative.	

	LINGUA STRANIERA	**SETTORE PRIMARIA**					
	Competenze chiave europee [1]	I	II	III	IV	V	**certificazione**

1	**b, d**	L'alunno comprende intuitivamente parole e semplici frasi di uso quotidiano.	L'alunno comprende istruzioni e frasi, con l'ausilio di parole già memorizzate.	L'alunno comprende espressioni e frasi orali relative a se stesso, ai compagni e alla famiglia, pronunciate chiaramente e lentamente.	L'alunno comprende brevi messaggi e identifica il tema generale di un semplice discorso su un argomento conosciuto.	L'alunno comprende brevi messaggi relativi ad ambiti familiari e semplici testi multimediali, identificandone parole-chiave e il senso generale.	È in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana
2	**b**	L'alunno interagisce con un compagno per presentarsi e giocare, utilizzando a livello intuitivo parole e/o semplici frasi.	L'alunno interagisce con un compagno, utilizzando semplici frasi memorizzate.	L'alunno comunica per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	L'alunno riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, utilizzando anche la mimica e i gesti.	L'alunno interagisce in scambi di informazioni semplici e di routine, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	
3	**b, d**	L'alunno comprende ed esegue semplici comandi, con l'ausilio di supporti visivi.	L'alunno comprende brevi messaggi e memorizza parole già acquisite a livello orale, con l'ausilio di supporti visivi o sonori.	L 'alunno comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	L'alunno legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo il significato globale.	L'alunno legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale, identificando parole e frasi familiari.	
4	**b**	L'alunno descrive oggetti, luoghi e persone, associando parola-immagine.	L'alunno descrive oggetti, luoghi e persone, utilizzando parole già memorizzate.	L'alunno descrive oggetti luoghi e persone, producendo semplici frasi riferite a situazioni note.	L'alunno descrive aspetti del proprio vissuto utilizzando parole e frasi già interiorizzate attraverso l'ascolto e la lettura.	L'alunno descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	
5	**b, e, h**	L'alunno individua alcuni elementi culturali a livello intuitivo attraverso attività ludiche e filastrocche.	L'alunno individua alcuni elementi culturali rilevando diversità in relazione ad abitudini di vita attraverso canti tradizionali.	L'alunno individua elementi culturali effettuando confronti.	L'alunno individua elementi culturali, cogliendo aspetti linguistici e scoprendo tradizioni della cultura anglofona.	L'alunno individua elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	

	LINGUA STRANIERA	SETTORE SECONDARIA I GRADO			
	Competenze chiave europee [1]	I	II	III	**certificazione**
1	**b**	Comprende brevi, semplici e chiari messaggi orali su argomenti familiari .	Comprende globalmente i messaggi identificando inoltre qualche dettaglio in contesti comunicativi quotidiani	Comprende globalmente e nel dettaglio i messaggi in contesti comunicativi inerenti l'attualità e /o la propria sfera di interessi.	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
2	**b**	Produce semplici messaggi su argomenti di vita quotidiana. Interagisce in modo chiaro e semplice usando espressioni quotidiane.	Produce messaggi orali su argomenti di vita quotidiana. Interagisce con uno o più interlocutori, esponendo le proprie idee in modo chiaro e corretto.	Produce messaggi orali legati al suo vissuto. Interagisce usando un lessico adeguato e corretto.	
3	**b**	Legge ed individua le informazioni relative ai propri interessi in facili testi di uso quotidiano.	Comprende globalmente semplici testi di contenuto familiare e/o di tipo concreto individuando inoltre termini analitici.	Comprende globalmente semplici testi di contenuto familiare e/o di tipo concreto individuando inoltre termini analitici di altre discipline.	
4	**b, d, e**	Scrive semplici messaggi relativi ai bisogni immediati con ortografia chiara e corretta.	Scrive semplici testi con competenza lessicale e grammaticale in situazioni nuove.	Produce in forma autonoma e personale testi di vario genere avvalendosi di lessico e sintassi sostanzialmente appropriate, utilizza e produce testi multimediali.	
5	**b**	Riconosce e utilizza strutture e funzioni linguistiche di base per agire in semplici situazioni comunicative.	Conosce ed usa, correttamente, le strutture e il lessico appropriati al fine di adattarli in vari contesti comunicativi.	Utilizza e rielabora le strutture, in forma autonoma e personale, adattandole alle diverse situazioni.	
6	**h**	Riconosce semplici aspetti di vita quotidiana e socio-culturali dei paesi anglofoni e francofoni.	Riferisce globalmente aspetti di vita quotidiana e socio-culturale dei paesi anglofoni e francofoni confrontando la propria cultura con quella oggetto di studio.	Riferisce aspetti socio-culturali dei paesi anglofoni e francofoni confrontando la propria cultura con quella oggetto di studio, riconoscendone il patrimonio artistico-culturale.	

	MATEMATICA	SETTORE PRIMARIA					
	Competenze chiave europee [1]	I	II	III	IV	V	**certificazione**
1	**c**	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali nei limiti prefissati (entro il 20).	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali nei limiti prefissati (entro il 100).	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali nei limiti prefissati (entro il 1000).	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali nei limiti prefissati (oltre il migliaio) interi e decimali in modo adeguato rispetto al contesto.	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.	Utilizza le sue conoscenze matematiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali
2	**c**	Individua, riconosce, denomina e classifica le principali forme nella realtà.	Riconosce, denomina e rappresenta figure geometriche utilizzando semplici strumenti (riga).	Riconosce, denomina, descrive e disegna figure geometriche piane conosciute utilizzando semplici strumenti e misure arbitrarie.	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, ne determina misure calcolando perimetro e area e utilizza i più comuni strumenti di misura convenzionali.	Riconosce, rappresenta e determina misure di forme del piano e dello spazio. Descrive, progetta e costruisce modelli concreti di oggetti tridimensionali di vario tipo.	
3	**c, g, d**	Ricerca dati per ricavare informazioni in semplici rappresentazioni iconiche. Riconosce se una situazione è vera o falsa	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) di una serie di dati ricavati da una indagine. Riconosce e usa i principali connettivi logici	Ricerca dati per ricavare informazioni e classifica utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini. Riconosce ed effettua semplici valutazioni di probabilità di eventi	Raccoglie, organizza e registra dati statistici. Usa correttamente i termini: certo, possibile e probabile.	In semplici indagini, ricerca dati per ricavare informazioni, legge e interpreta tabelle e grafici. Conosce il significato di "probabilità di un evento."	
4	**c, g**	Legge semplici immagini legate a contesti di vita quotidiana e riconosce da	Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto,	Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto,	Coglie, rappresenta e risolve operativamente situazioni problematiche	Rappresenta e risolve problemi con tabelle e	

		solo quale operazione è più adatta	analizzando situazioni e individuando la relazione tra dati e domanda	organizzando le informazioni in forma sequenziale partendo da dati utili o dalla domanda	espresse con parole, attraverso tabelle, grafici e diagrammi che ne esprimano la struttura.	grafici che ne esprimono la struttura.	

	MATEMATICA	**SETTORE SECONDARIA I GRADO**			
	Competenze chiave europee [1]	I	II	III	**certificazione**
1	**c**	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto, e mentale con i numeri naturali.	Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo con i numeri razionali e irrazionali.	Utilizza le tecniche e le procedure con i numeri reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima le grandezze di un numero e il risultato di operazioni.	Utilizza le sue conoscenze matematiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse
2	**c**	Riconosce e denomina gli enti geometrici fondamentali e le forme del piano.	Riconosce e denomina le forme del piano ne conosce le proprietà e le loro rappresentazioni.	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, ne conosce le proprietà.	
3	**d**	Riconosce e risolve problemi in contesti geometrici e aritmetici noti, prende atto della possibilità di seguire procedimenti diversi.	Riconosce e risolve problemi in contesti geometrici e aritmetici con metodi diversi, ed è in grado di confrontare procedimenti diversi.	Riconosce e risolve e confronta problemi in vari contesti utilizzando strategie diverse.	
4	**c-d-e-g**	Analizza e rappresenta dati con diagrammi, schemi e tabelle, in base alle conoscenze acquisite produce argomentazioni.	Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati In base alle conoscenze acquisite produce argomentazioni più complesse.	Riconosce il punto di vista altrui e accetta di cambiare opinione Risolve equazioni e, nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi) si orienta con valutazioni di probabilità.	
5	**c-f-g**	Formula ipotesi. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico con simboli e tabelle.	Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e contro esempi adeguati. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico anche con formule e funzioni	Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, funzioni).	

	SCIENZE	SETTORE PRIMARIA					
	Competenze chiave europee [1]	I	II	III	IV	V	**certificazione**
1	**c**	Esplora oggetti e materiali attraverso i cinque sensi e ne coglie le principali differenze, avendo cura degli spazi e dei materiali comuni in ambito scolastico.	Esplora attraverso le percezioni e stabilisce semplici criteri per ordinare una raccolta di oggetti seguendo caratteristiche, proprietà e qualità.	Osserva, descrive, confronta elementi naturali e artificiali della realtà e acquisisce familiarità con la variabilità dei fenomeni.	Individua proprietà di materiali comuni; produce e distingue semplici fenomeni fisici e/o chimici e integra i risultati di un esperimento e li esprime in forma grafica.	Acquisisce conoscenze e comprensione dei fenomeni fisici, attraverso contesti esperienziali. Conosce il significato di energia e le sue diverse forme in funzione anche della salvaguardia ambientale.	Utilizza le sue conoscenze scientifiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali
2	**c**	Esercita la percezione sensoriale sperimentando le sensazioni visive, uditive, gustative, olfattive e tattili	Raccoglie le informazioni e individua le trasformazioni degli aspetti della realtà presentati in modo ordinato	Osserva e interpreta le trasformazioni naturali e quelle in seguito all'azione modificatrice dell'uomo	Osserva sistematicamente un ambiente naturale e ne individua elementi, connessioni e trasformazioni e indaga sulle relazioni tra l'ambiente e gli esseri viventi	Osserva l'ambiente con il metodo scientifico sperimentale e propone, realizza, documenta semplici esperimenti. Conosce il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi con il corpo.	

3	**c, f, g, h**	Osserva le trasformazioni stagionali, descrive e classifica esseri viventi e non viventi.	Analizza il mondo vegetale e animale attraverso le trasformazioni nel tempo e ne descrive forme e comportamenti.	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali cogliendo le diversità fra ecosistemi naturali e controllati.	Indaga sulle relazioni tra habitat e animali e ne conosce la riproduzione, mettendo in atto comportamenti di rispetto dell'ambiente e della propria salute	Conosce meccanismi e funzioni del corpo umano, ne comprende l'importanza e assume atteggiamenti di rispetto e salvaguardia della propria salute. Compara meccanismi e funzioni degli apparati/sistemi dell'organismo umano con quelli di altri viventi.	

	SCIENZE	**SETTORE SECONDARIA I GRADO**			
	Competenze chiave europee [1]	I	II	III	**certificazione**
1	**c-d**	Osserva, immagina e verifica o lo svolgersi dei più comuni fenomeni e sviluppa semplici schematizzazioni ricorrendo a misure appropriate.	Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	Ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite, osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.	Utilizza le sue conoscenze scientifiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse
2	**c-f**	Riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante.	Riconosce il funzionamento del proprio organismo a livello macroscopico e microscopico.	Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo, interpreta le trasformazioni ambientali, comprese quelle globali.	

3	**f-g-h**	Prende atto del ruolo della comunità umana sulla Terra e del carattere finito delle risorse.	È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse.	Adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.	
4	**h**	Ha curiosità e interesse verso i principali fenomeni naturali.	Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza.	Prende consapevolezza dell'importanza dello sviluppo tecnologico come possibile soluzione ai problemi scientifici.	

	TECNOLOGIA	**SETTORE PRIMARIA**					
	Competenze chiave europee [1]	I	II	III	IV	V	**certificazione**
1	**c, d, h**	Osserva oggetti e strumenti semplici e ne rileva la proprietà.	Classifica gli oggetti, strumenti, macchine di uso comune secondo criteri autonomamente stabiliti o dati.	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura.	Conosce l'utilità di alcuni strumenti tecnologici che amplificano la portata conoscitiva dei cinque sensi nella conoscenza del mondo.	Individua la funzione ed il funzionamento di un oggetto e coglie strategie messe in atto dall'uomo per migliorare la sua vita.	Utilizza le sue conoscenze tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali
2	**c, d**	Costruisce oggetti con materiali facilmente reperibili.	Realizza oggetti seguendo un progetto condiviso.	Costruisce semplici manufatti scegliendo i materiali più idonei.	Esegue correttamente consegne (scritte e orali) relative a operazioni di intervento sugli oggetti.	Progetta e costruisce un oggetto utile allo studio.	
3	**c, d**	Inizia a riconoscere le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale.	Utilizza in situazioni di gioco i mezzi informatici.	Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone le	Utilizza le tecnologie per ricavare semplici informazioni.	Esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per	

				funzioni e le potenzialità.		sviluppare il proprio lavoro in più discipline.	

	TECNOLOGIA	SETTORE SECONDARIA I GRADO			
	Competenze chiave europee [1]	I	II	III	**certificazione**
1	**c**	L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici ed i processi di trasformazione delle risorse.	L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda le molteplici relazioni che i principali sistemi tecnologici stabiliscono con gli esseri viventi.	L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda le relazioni che i principali sistemi tecnologici stabiliscono con gli altri elementi naturali.	Utilizza le sue conoscenze tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse
2	**c-e**	Conosce e utilizza oggetti, strumenti, di uso comune e adeguate risorse materiali e informative.	Conosce i principali processi di trasformazione di risorse.	Riconosce nei processi di trasformazione delle risorse, le diverse forme di energia coinvolte	
3	**c-d-e-g**	Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni e sui servizi disponibili sul mercato.	Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire in maniera metodica e razionale compiti operativi.	Sa utilizzare istruzioni tecniche per eseguire con metodo e razionalità compiti operativi anche complessi collaborando con i compagni.	
4	**c-d-e-g**	Progetta e realizza rappresentazioni grafiche e infografiche utilizzando strumenti del disegno tecnico.	Realizza rappresentazioni grafiche e infografiche relative al funzionamento di sistemi materiali e immateriali.	Utilizza linguaggi multimediali e di programmazione ed è in grado di ipotizzare le conseguenze di una scelta di tipo tecnologico.	

	STORIA	SETTORE PRIMARIA	

	Competenze chiave europee [1]	I	II	III	IV	V	certificazione
1	h, a, d, e	Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita attraverso oggetti e fotografie appartenenti alla storia personale	Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita: storia personale, familiare e della comunità di appartenenza, attraverso l'uso di fonti	Riconosce elementi significativi del passato e utilizza fonti di diverso tipo per ricavarne informazioni e conoscenze	Riconosce elementi significativi del passato, effettuando semplici operazioni di ricerca di tracce presenti nel territorio vissuto.	Riconosce elementi significativi del passato, esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
2	h , e, f, d	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi relativi alla storia personale	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi relativi a fatti vissuti	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi relativi a fatti vissuti e narrati, e individua successioni, contemporaneità, durate	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi relativi a fatti vissuti e narrati, e individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni ed usa carte geo-storiche	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni; ed usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	
3	h, f	Organizza le informazioni attraverso semplici e brevi storie relative ai cambiamenti delle persone e degli oggetti nel tempo	Organizza le informazioni attraverso brevi storie e racconti del passato, effettuando semplici confronti tra ieri e oggi	Organizza le informazioni e le conoscenze in semplici schemi temporali, attraverso l'ascolto e la lettura di testi dell'antichità e biografie di grandi del passato	Organizza le informazioni e le conoscenze delle civiltà affrontate in quadri storici	Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	
4	h, a	Riferisce e rappresenta con disegni i fatti relativi alla storia personale	Riferisce i fatti relativi alla storia dell'ambiente di vita, utilizzando gli indicatori temporali	Riferisce i fatti studiati, in modo semplice e coerente e rappresenta le conoscenze acquisite mediante disegni, testi scritti e con risorse digitali	Riferisce i fatti studiati, esponendo con coerenza conoscenze e concetti appresi e li elabora in testi orali e scritti	Riferisce ed elabora i fatti studiati usando il linguaggio specifico della disciplina e rappresenta i concetti appresi con l'uso anche di risorse digitali	

	STORIA	SETTORE SECONDARIA I GRADO			
	Competenze chiave europee [1]	I	II	III	**certificazione**
1	**h, a, d, e**	Usa fonti di diverso tipo e ne identifica le principali informazioni storiche.	Usa fonti di diverso tipo e ne identifica le principali informazioni storiche; le seleziona e interpreta in modo autonomo.	Usa fonti di diverso tipo e ne identifica le principali informazioni storiche; le seleziona e interpreta in modo autonomo, le rielabora anche con scritture digitali.	Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.
2	**h, a, e, f**	Legge e ricava informazioni storiche, utilizzando la linea del tempo, mappe spazio-temporali, schemi e tabelle.	Legge e ricava informazioni storiche, utilizzando schemi e tabelle, e le organizza, ricostruendole in quadri di civiltà, in base a indicatori vari (religioso, economico, culturale).	Legge e ricava informazioni storiche, utilizzando schemi e tabelle e le organizza, ricostruendole in quadri di civiltà, e formulando ipotesi sulla base delle conoscenze acquisite.	
3	**h, f**	Conosce e comprende aspetti e processi fondamentali della storia Medievale e il patrimonio culturale ad essi collegato; opera semplici collegamenti.	Conosce e comprende aspetti e processi fondamentali della storia Moderna, e il patrimonio culturale ad essi collegato; riconosce in autonomia rapporti di causa-effetto	Conosce e comprende aspetti e processi fondamentali della storia Contemporanea, e il patrimonio culturale ad essi collegato; usa le conoscenze apprese per comprendere i problemi fondamentali del mondo attuale.	
4	**h, a**	Espone oralmente e con scritture le conoscenze acquisite da fonti diverse, utilizzando un semplice linguaggio storico.	Espone oralmente e con scritture le conoscenze acquisite da fonti diverse, rielaborandole anche con l'ausilio di strumenti digitali; utilizza un linguaggio storico appropriato.	Espone oralmente e con scritture le conoscenze acquisite da fonti diverse, rielaborandole e argomentando le proprie opinioni; utilizza un linguaggio storico appropriato.	

	GEOGRAFIA	SETTORE PRIMARIA					
	Competenze chiave europee [1]	I	II	III	IV	V	**certificazione**
1	**h, d, e, f**	Si orienta nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento fissi	Si orienta in mappe di spazi noti	Si orienta in mappe di spazi noti e sulle carte geografiche utilizzando indicatori topologici	Si orienta in mappe di spazi noti e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e strumenti	Si orienta in mappe di spazi noti e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
2	**h,a,f**	Rappresenta oggetti e ambienti noti ricavandone le informazioni attraverso l'esplorazione diretta dello spazio vissuto	Traccia percorsi effettuati ricavandone le informazioni da rappresentazioni iconiche di ambienti noti e territori limitati	Legge e interpreta piante dello spazio vicino ricavandone informazioni da carte fisiche e politiche	Interpreta carte geografiche e globo terrestre ricavandone informazioni da carte tematiche, grafici e dati statistici	Interpreta e analizza carte geografiche, ricavandone informazioni da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	
3	**h, a, f**	Riconosce e denomina elementi fisici del proprio ambiente di vita	Riconosce e denomina elementi fisici del proprio ambiente di vita e di ambienti meno noti	Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici individuando i caratteri che connotano i paesaggi della propria regione	Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici individuando i caratteri che connotano i paesaggi italiani	Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei	
4	**h, f**	Coglie, attraverso l'osservazione, l'intervento dell'uomo sul paesaggio naturale.	Coglie l'intervento dell'uomo sul territorio in quanto spazio organizzato.	Coglie gli interventi positivi e negativi dell'uomo sul territorio e riconosce le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.	Coglie gli elementi geografici del paesaggio italiano differenziandoli in fisici e antropici.	Coglie nei paesaggi naturali e antropici i rapporti di connessione e interdipendenza nel sistema territoriale.	

	GEOGRAFIA	SETTORE SECONDARIA I GRADO			
	Competenze chiave europee [1]	I	II	III	**certificazione**
1	**h, d, e, f**	Si orienta nelle realtà territoriali vicine, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.	Si orienta in modo autonomo anche nelle realtà territoriali lontane, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.	Si orienta in modo autonomo nelle realtà territoriali lontane, anche utilizzando programmi multimediali.	Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.
2	**h, a, f**	Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche e immagini dell'Italia e dell'Europa per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche e immagini delle nazioni europee, per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche e immagini dei continenti e dei principali Stati extraeuropei, per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	
3	**h, a, f**	Conosce, descrive e confronta i principali caratteri delle regioni italiane e dell'Europa, identificandone semplici elementi fisici ed antropici.	Conosce, descrive e confronta i principali caratteri dei più importanti Stati europei, riconoscendone gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.	Conosce, descrive e confronta i principali caratteri dei continenti e dei principali Stati extraeuropei, individuando le problematiche ambientali legate a quelle aree	
4	**h, f**	Conosce l'evoluzione storico-politico-economica dello stato italiano e del continente europeo.	Conosce l'evoluzione storico-politico-economica dei più significativi Stati europei ed opera confronti.	Conosce l'evoluzione storico-politico-economica dei principali Stati extraeuropei, individuando interrelazioni.	

	MUSICA	SETTORE PRIMARIA	

	Competenze chiave europee [1]	I	II	III	IV	V	certificazione
1	h, e	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte; ascolta brani musicali.	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali; articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari.	Esegue combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche con la voce, il corpo e gli strumenti; fa uso di forme di notazione analogiche.	Esegue combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche con la voce, il corpo e gli strumenti; fa uso di forme di notazione codificate.	Improvvisa liberamente e in modo creativo, dominando tecniche e materiali, suoni e silenzi.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti musicali che gli sono più congeniali.
2	h, e	Ascolta brani musicali di diverso genere; esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali.	Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere; esegue semplici brani vocali.	Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere; esegue semplici brani vocali o strumentali.	Interpreta ed esegue brani musicali, appartenenti a culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	Riconosce e utilizza nella pratica gli elementi costitutivi di semplici brani musicali, appartenenti a generi e culture differenti.	

	MUSICA	SETTORE SECONDARIA I GRADO			
	Competenze chiave europee [1]	I	II	III	certificazione
1	h, e	Esegue con uno strumento musicale semplici brani ritmici e melodici, decifrando la notazione musicale.	Esegue composizioni strumentali sia individualmente che in gruppo utilizzando la notazione tradizionale.	Esegue composizioni strumentali sia individualmente che in gruppo utilizzando la notazione tradizionale.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti musicali.
2	h, e	Riproduce con la voce, per imitazione, brani corali ad una voce anche con appropriati arrangiamenti strumentali.	Esegue individualmente e/o in coro brani ad una o più voci controllando l'espressione vocale.	Esegue individualmente e/o in coro brani ad una o più voci controllando l'espressione vocale.	
3	h, e	Improvvisa semplici sequenze ritmiche e melodiche su criteri prestabiliti.	Improvvisa e produce sequenze ritmiche e melodiche su criteri prestabiliti e non.	Improvvisa e produce sequenze ritmiche e melodiche su criteri prestabiliti e non.	

4	**h**	Riconosce e analizza le fondamentali strutture del linguaggio musicale, mediante l'ascolto di opere appartenenti ai periodi storici studiati.	Analizza caratteristiche e strutture di opere musicali di vario genere, collocando l'autore nel periodo storico-sociale di appartenenza	Analizza caratteristiche e strutture di opere musicali di vario genere, collocando l'autore nel periodo storico-sociale di appartenenza e attuando opportuni collegamenti interdisciplinari.	

	ARTE E IMMAGINE	**SETTORE PRIMARIA**					
	Competenze chiave europee [1]	I	II	III	IV	V	**certificazione**
1	**h, d**	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per elaborare produzioni personali e rappresentare la realtà percepita	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per esprimere sensazioni ed emozioni legate al vissuto	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo le immagini, con tecniche, materiali e strumenti a lui più familiari	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti, anche audiovisivi e multimediali.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti artistici che gli sono più congeniali.
2	**h, d**	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini familiari	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini familiari e non,	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini familiari e non, individuandone gli	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini familiari e non, individuandone gli	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali .	

			individuandone gli elementi formali	elementi formali e il loro significato espressivo	elementi formali e il loro significato espressivo con un linguaggio appropriato		
3	**h**	Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte attraverso un approccio operativo-spontaneo	Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte attraverso un approccio operativo- strutturato	Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte presenti nel proprio territorio per comprenderne il messaggio, attraverso un approccio operativo-strutturato	Individua i principali aspetti formali, apprezza e manifesta sensibilità per le opere artistiche e artigianali appartenenti alla propria cultura	Individua i principali aspetti formali, apprezza le opere artistiche e artigianali appartenenti alla propria e ad altre culture e manifesta rispetto per la loro salvaguardia	

	ARTE E IMMAGINE	**SETTORE SECONDARIA I GRADO**			
	Competenze chiave europee [1]	I	II	III	**certificazione**
1	**h, d**	Realizza elaborati personali e creativi, anche multimediali sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando semplici regole del linguaggio visivo.	Realizza elaborati personali e creativi, anche multimediali, sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo.	L'alunno progetta elaborati personali e creativi, anche multimediali, applicando le regole del linguaggio visivo e scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti, anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti artistici.
2	**h, d**	Padroneggia semplici elementi del linguaggio visivo. Legge e comprende significati di immagini statiche e in movimento.	Legge e comprende significati di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Descrive beni culturali, utilizzando il linguaggio appropriato.	Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio specifico.	
3	**h**	Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica e medievale, anche in riferimento al proprio territorio, collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali, usando una terminologia adeguata e	Legge e comprende le opere più significative prodotte nell'arte medievale e moderna, anche in riferimento al proprio territorio, collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali e comprendendo i problemi legati alla loro tutela e conservazione.	Legge in modo critico le opere più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea, anche in riferimento al proprio territorio, collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali e riconoscendo i problemi legati alla	

		riconoscendo i problemi legati alla loro tutela e conservazione.		loro tutela e conservazione e ipotizzando soluzioni.	

	EDUCAZIONE FISICA	**SETTORE PRIMARIA**					
	Competenze chiave europee [1]	I	II	III	IV	V	**certificazione**
1	**h, f**	Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri, si muove nello spazio sperimentando gli schemi motori di base riconoscendo e rielaborando le informazioni provenienti dagli organi di senso	Riconosce, denomina e rappresenta graficamente le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e si muove nello spazio sperimentando situazioni e coordinando vari schemi motori di base	Organizza e gestisce l'orientamento del proprio corpo in movimento; adatta e modula il movimento in relazione alle variabili spazio e tempo controllando i movimenti intenzionali	Ha consapevolezza del proprio corpo e si muove nello spazio utilizzando e combinando le abilità motorie di base secondo le varianti esecutive	Ha consapevolezza del proprio corpo e delle proprie capacità motorie e si muove nello spazio adattando gli schemi motori di base alle situazioni	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, che gli sono più congeniali.
2	**h**	Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimere semplici messaggi	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere stati d'animo ed emozioni	Assume in forma consapevole diverse posture del corpo con finalità espressive interpretando attraverso il proprio corpo ruoli e situazioni reali o fantastiche	Sperimenta, in forma progressivamente più complessa, diverse gestualità espressive	Interpreta e sperimenta, attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche, gli stati d'animo, emozioni e sentimenti	
3	**h**	Sperimenta una pluralità di esperienze motorie e	Conosce ed esegue in modo semplificato e	Partecipa alle attività di giocosport rispettando le	Conosce e applica modalità esecutive di	Conosce e applica nelle varie occasioni di gioco e	

		di gioco sia individuali che collettive e partecipa in modo attivo a vari tipi di gioco organizzato rispettando le regole	personalizzato gesti e movimenti relativi ai vari giochi rispettando le regole	regole e utilizzando in modo corretto spazi e attrezzature della palestra	giochi di movimento e propedeutici allo sport, individuali e di squadra Conosce ed esegue giochi della tradizione nel rispetto delle regole e collaborando con lealtà con i compagni	di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle	
4	**h**	Conosce e rispetta i fondamentali criteri igienici e alimentari per la cura della salute	Conosce comportamenti che possono originare situazioni di pericolo e rispetta i criteri per la prevenzione degli infortuni	È consapevole del rapporto tra cibo, movimento, salute e adotta corretti stili alimentari; conosce ed utilizza in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività	Ha consapevolezza dei rischi e si muove responsabilmente nei diversi ambienti rispettando i criteri di sicurezza e riconosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute assumendo adeguati comportamenti	E' consapevole del rapporto tra funzioni fisiologiche, alimentazione e movimento e adotta corretti stili di vita	

	EDUCAZIONE FISICA	**SETTORE SECONDARIA I GRADO**			
	Competenze chiave europee [1]	I	II	III	**certificazione**
1	**h-f**	L'alunno è parzialmente consapevole di alcune competenze motorie e le utilizza in situazioni semplici.	L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie e le utilizza in situazioni di dinamica generale.	L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie, sia nei punti di forza sia nei limiti, e adatta il movimento in tutte le situazioni.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti motori
2	**h-f**	Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio in maniera semplice per entrare in relazione con gli altri.	Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio praticando attivamente i valori sportivi (fair play).	Pratica attivamente valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	
3	**h-f**	Riconosce comportamenti di promozione dello "star bene" come	Ricerca comportamenti di promozione dello "star bene" come modalità di	Applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" come	

		modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	
4	**f**	E' capace di integrarsi nel gruppo.	Conosce i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.	Rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri ed è capace di assumere le proprie responsabilità e impegnarsi per il bene comune.	

	IRC	**SETTORE PRIMARIA**					
	Competenze chiave europee [1]	I	II	III	IV	V	**certificazione**
1	**h**	L'alunno riflette e scopre Dio come Creatore e Padre.	L'alunno riflette e scopre Dio come creatore e Padre e riconosce che ogni forma di vita è gratuita e deve essere rispettata.	L'alunno riflette e scopre Dio e lo riconosce come colui che ha stabilito un'alleanza con l'uomo	L'alunno riflette e scopre Dio attraverso Gesù che lo rileva con parole e fatti comunicando il suo amore verso tutti	L'alunno riflette su Dio creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive	Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
2	**h**	L'alunno ascolta e comprende semplici racconti sulla vita di Gesù				L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della	

			L'alunno riconosce gli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive	L'alunno riconosce i fondamenti del cristianesimo e i racconti della Genesi e dell'Esodo: le storie dei patriarchi e le vicende del popolo ebraico.	L'alunno comprende il valore della Bibbia le fasi di fermentazione e il suo contenuto e ritrova nei brani evangelici studiati il messaggio implicito e quello esplicito	nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi	
3	**h**	L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.	L'alunno si interroga sul significato cristiano del Natale e della Pasqua rispetto al modo in cui lo stesso percepisce e vive tale festività.	L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua osservando le tradizioni presenti nell'ambiente in cui vive.	L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua rileggendo i brani evangelici di riferimento.	L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale.	
4	**h**	L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.	L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che si impegnano a diffondere nel mondo il messaggio di pace e di amore**.**	L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che cercano di mettere in pratica il suo insegnamento, maturando sentimenti di solidarietà, di comprensione e di tolleranza.	L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che mostrano atteggiamenti di apertura nei confronti delle altre religioni.	L'alunno riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	

	IRC	**SETTORE SECONDARIA I GRADO**			
	Competenze chiave	I	II	III	**certificazione**

	europee [1]				
1	**h, e**	Individua il contesto centrale di alcuni testi biblici, riguardanti in particolare la vita e l'insegnamento di Gesù, utilizzando tutte le informazioni necessarie.	Conosce l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, universale e locale, e la confronta con le vicende della storia civile, elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.	Individua e interpreta, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza. Confronta la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali.	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
2	**h, f**	Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, messia, salvezza…) e le confronta con quelle di altre religioni, acquisendo consapevolezza delle scelte etiche cattoliche.	Inizia a confrontarsi con la proposta cristiana come contributo originale per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile. Interagisce con persone di diversa religione, in un'ottica di accoglienza, confronto e dialogo.	Coglie le implicazioni della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.	
3	**h**	Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.) e ne individua le tracce presenti in ambito locale e italiano. Coglie l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.	Riconosce i linguaggi espressivi della fede e comprende il significato principale dei simboli religiosi, della liturgia e dei sacramenti della Chiesa. Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.	Riconosce i linguaggi espressivi della fede, ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.	